



MARIKA FANIN

Visual developer Background Artist Props designer

CONTATTI

telefono

349 06 14 301

e-mail

marikafanin.work@gmail.com

FORMAZIONE SCOLASTICA

Istituto Statale d'Arte "Max Fabiani",
Gorizia
Indirizzo Pittura e decorazione pittori-
ca
2009-2015
Voto finale: **100/100**

Accademia di Belle Arti, Firenze
Indirizzo Grafica d'Arte
2015-2019
Voto finale: **110/110 e lode**

Accademia di Arti digitali NEMO,
Firenze
Indirizzo e-design
2014-2017
Voto finale: **30/30**

Accademia di Arti digitali NEMO,
Firenze
Indirizzo cinema d'animazione
2019-2022
Voto finale: **30/30**

CONOSCENZE SOFTWARE

Adobe Photoshop	<div><div style="width: 100%;"></div></div>
Adobe Flash	<div><div style="width: 100%;"></div></div>
Adobe Animate	<div><div style="width: 100%;"></div></div>
Harmony	<div><div style="width: 100%;"></div></div>
Procreate	<div><div style="width: 100%;"></div></div>

LINGUE

Italiano- Madrelingua
Inglese-Avanzato

PROFILO PERSONALE

Sono una persona determinata, precisa, puntuale, che prende seriamente i propri doveri e le proprie responsabilità.

Mi piace confrontarmi con gli altri, mantenendo sempre la mente aperta, collaborando con altre persone creative per creare mondi fantastici!

Cerco sempre di imparare da chi ho vicino e da chi ha più esperienza per poter crescere a livello personale e professionale.

COMPETENZE

Character design, Props Design, Digital painting, storyboarding, sketching, traditional Art, Concept Design, Background Design, Environment Design.
Acquaforte, Acquatinta, Maniera nera, Maniera allo zucchero, Xilografia, Linoleografia.

ESPERIENZE LAVORATIVE

- Mid Concept Artist presso Animoka Studios (2022-2024)
- Insegnante presso Accademia Nemo (2022)
- Supervisor Background artist e production assistant del teaser trailer "BLUE" (2022)
- Background artist del corto "HELLO MEGGIE!" (2021)
- Allestimento mostra "ANIMA FIRENZE" presso Palazzo Medici Riccardi (2021)
- Production assistant, supervisor Background artist, character designer del corto "WISH" (2019)
- Allestimento mostra "Three Tooners" presso Liceo Artistico Porta Romana (2019)
- Production assistant, supervisor Background artist e character designer del corto "YŪJO" (2018)
- Background artist e character designer del corto "LIFE, A GREAT ADVENTURE" (2017)

PUBBLICAZIONI

Gli Antichi egizi. A spasso nel tempo, Moon Editore (data pubblicazione prevista giugno 2024)

Rebel girlsxNike (2022)

Brando, Rw Edizioni (2022)

OLIVER & BETH Nice to meet you!, Augeo Cooperativa Sociale (2018)

LIFE, A GREAT ADVENTURE, Città delle Nuvole Edizioni (2019)